

05 FICHA TÉCNICA

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE (A APORTAR POR EL TEATRO):

MEDIDAS DEL ESCENARIO:

- 6m (ancho) x 6m (fondo) x 4m (alto).

MAQUINARIA

- Escenario en disposición italiana.
- Patas del escenario. Sería deseable disponer de dos calles hacia el fondo por cada lado.
- **ILUMINACIÓN** 1 mesa programable de al menos 16 canales
- 16 canales de dimmer
- Aparatos de Iluminación: 6 PC 9 RC 1 Iris Todos los aparatos con sus Accesorios (Viseras, Chasis, Garras)

SONIDO

- Mesa de sonido con conector Jack de audio para ordenador y teléfono.
- 1 Micrófono inalámbrico

CAMERINO

- Un camerino con espejo, enchufes, acceso cercano a aseo y sillas.

TIEMPOS Y PERSONAL DE TRABAJO TÉCNICO (PERSONAL DE LA COMPAÑÍA)

CARGA Y DESCARGA : 20 minutos

TIEMPO DE MONTAJE: Total 4 horas

- *Una hora de montaje de escenografía, dos horas de iluminación y sonido y otra para un pase técnico antes de la función.*

TIEMPO DE DESMONTAJE: 1 hora

El desmontaje se hará al finalizar la función, comprometiéndose la compañía a dejar las instalaciones como se las encontró.

LA SANTA COMPAÑÍA

YEMBOYERÉ S.L.

Paseo de Santa María de la Cabeza, 65, 3B,

Madrid CP/28045

ANEXO FICHA TÉCNICA

PLANO ESCENOGRAFÍA:

